

SAMUEL DUCROS PRODUCTIONS  
PRÉSENTE

# AMAURY VASSILI

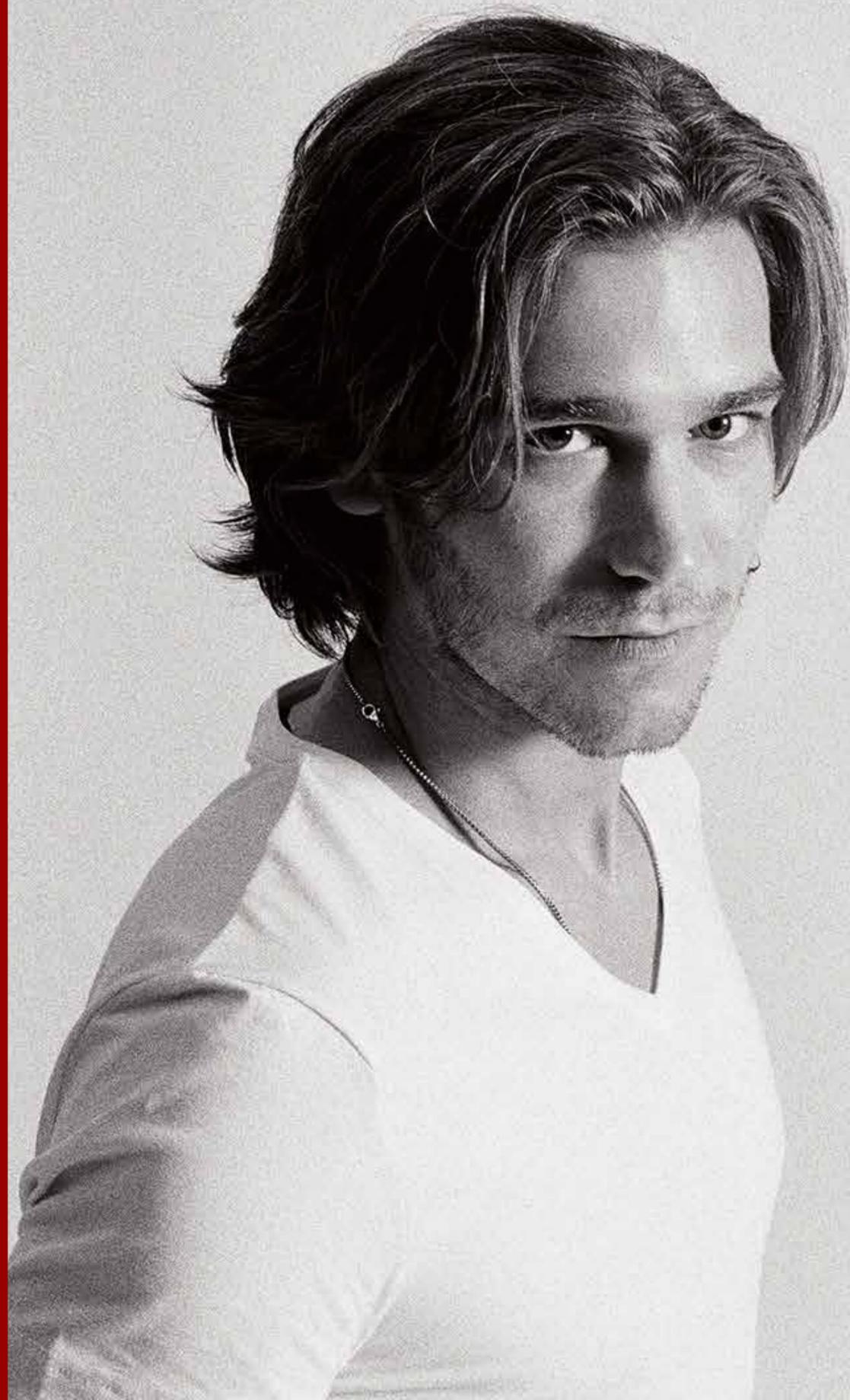
À l'occasion de ses 10 ans de carrière et de ses 30 ans, Amaury Vassili, ce véritable *performer*, aux capacités vocales exceptionnelles, entame une tournée anniversaire durant laquelle il interprétera ses plus grandes chansons classiques pop et s'appropriera les plus grands tubes des artistes populaires lors d'un spectacle *best of*.

Amaury Vassili et ses musiciens vous entraînent dans un spectacle d'exception à ne pas manquer !

Réservez vite dans les points de ventes habituels.

***Téléchargez  
notre Press-Kit***





# BIOGRAPHIE

Il y a des voix qui résonnent comme des repères. C'est le cas de celle d'Amaury Vassili depuis une décennie.

Pourtant, à 30 ans et avec plus de 700 000 albums vendus, le jeune ténor surprend encore en étoffant son style lyrique-pop de nouvelles cordes : sans oublier les hymnes rassembleurs et humanistes qui font son identité, l'artiste donne une dimension supérieure à son répertoire, grâce à des chansons plus personnelles.

30 ans et dix ans de carrière, résonnent comme le tournant d'un nouvel âge pour Amaury qui a décidé de se dévoiler en assumant de se mettre à nu. Le jeune artiste propose aussi bien des chansons originales qu'il a créées que des grands airs classiques ornés de ses paroles. A la fois touchant et puissant, ce 6<sup>ème</sup> album d'Amaury respire autant de la fébrilité d'un artiste qui montre un nouveau visage, que de l'authenticité totale qui ressort de ses créations personnelles habitées. *« J'ai une vraie fierté de proposer des chansons qui me ressemblent totalement. »*

Assurément, il est des pas de côté qui rapprochent de l'authenticité, et des écarts osés qui mènent sur le chemin des vérités.

*« J'arrive à dire des choses grâce aux chansons que j'aurais du mal à dire autrement »*

Lui qui chantait en italien et en anglais, mais pas en français, a souhaité se faire comprendre. *« Le public français ressentait l'émotion transmise par ma voix mais pas l'émotion de mes paroles. »* C'est pourquoi Amaury a décidé de chanter ses propres mots. Et forcément, de se livrer ! Et pour relever le défi, le chanteur a été épaulé par un grand artiste de sa génération : Slimane. *« Il a eu des idées et une vision musicale pour moi, il m'a tout de suite compris. »*

C'est ainsi que l'artiste lui offre 3 titres forts (« Tout », « Encore », « Pour les autres ») aidant Amaury à se dévoiler : *« J'ai trop dit demain, demain sans faute (...) j'ai fait tout ça pour les autres ».*

Une étape autant qu'un challenge, pour le jeune artiste. *« Bien sûr j'ai douté, mais, après mes dix années d'expérience, il fallait que je prenne cet album à bras le corps. »* Un impératif vital pour celui que l'on entend aujourd'hui chanter *« Je joue ma vie, pour un nouveau*

*visage... »* (« Virage ») ou *« Je sais que tu n'aimes plus l'homme que je suis devenu »* (« J'ai cherché »). Car si les chansons de ce nouvel album touchent autant c'est qu'elle viennent profondément de lui.

*« Le fil conducteur de cet album reste ma voix puissante, même si elle est délivrée différemment selon les morceaux. »*

Amaury n'en oublie pas sa voix. Malgré des mélodies plus pop, les refrains s'envolent toujours dans une puissance lyrique, résonnant toujours des vibrations qui nous ont fait l'aimer. *« Je voulais de la douceur tout en ponctuant les chansons par la puissance de ma voix. »* Et dans cet album, le ténor continue de partager son amour pour les grands airs qui ont fait sa prestance. Avec « Once upon a time », il fait de l'hymne européen de Beethoven, un titre grandiose en écrivant les paroles d'une histoire d'amour impossible entre deux êtres déchirés par la frontière coréenne. Il reprend également « Sketch of Love » sur l'air de la sarabande d'Haendel ou « The Final Countdown » du groupe Europe épuré dans une version symphonique acoustique surprenante. Plus que jamais, tout Amaury Vassili est là.

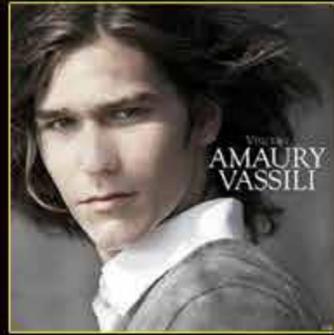
Et si la pop de cet album sonne d'une cohérence moderne, tout en gardant sa résonance symphonique, c'est grâce à William Rousseau (Mozart, Zazie, Christophe Willem, Céline Dion). Compositeur de nombreux titres, c'est aussi avec lui qu'Amaury a pu apporter sa touche à d'autres morceaux. De grandes chansons intenses et personnelles comme « Ce soir », ou « Le commun des mortels ». Et avec « 12 septembre » ou « Back Home », évoquant les regrets des soldats loin des leurs, Amaury prend la mesure du monde à travers des thèmes humanistes et des valeurs universelles, délicatement abordés.

*« Le chemin que j'ai fait avec mon public m'a mené à cet album qui résonne de mes mots et des mélodies qui me correspondent vraiment. »* D'un souffle d'authenticité puissant, Amaury montre qu'il n'est plus seulement une voix de ténor, mais une voix qui sait dire les sentiments. Et le rend plus proche encore de nous.

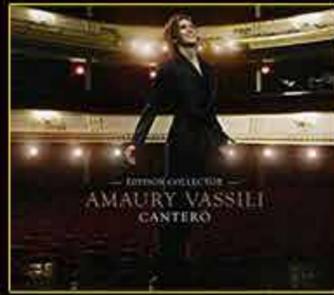
Le nouvel album d'Amaury Vassili est celui d'un maître de la voix autant à l'aise sur ses compositions et ses mots propres que sur des grands classiques, et qui lui donne l'envergure naturelle du grand artiste qu'il devient.

# DISCOGRAPHIE

*Intro discographie (ventes de disques, 10 ans de carrière, etc.)*



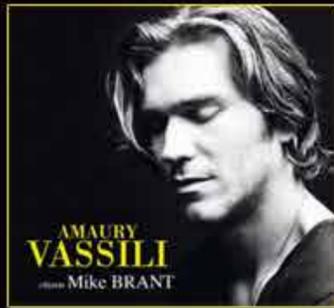
*Vincero*  
2009



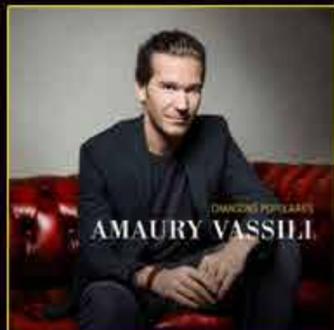
*Canterò*  
2010



*Una parte di me*  
2012

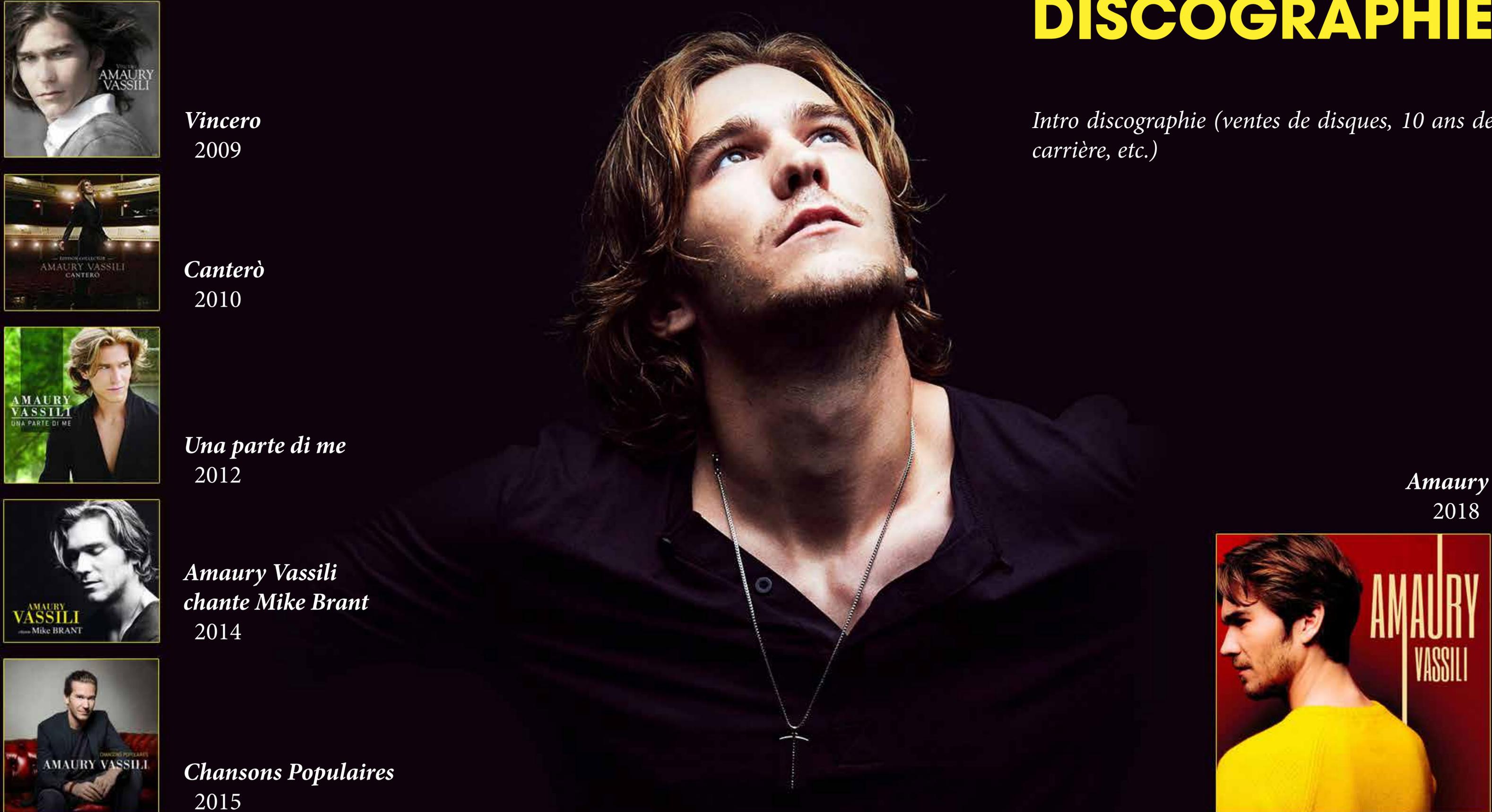
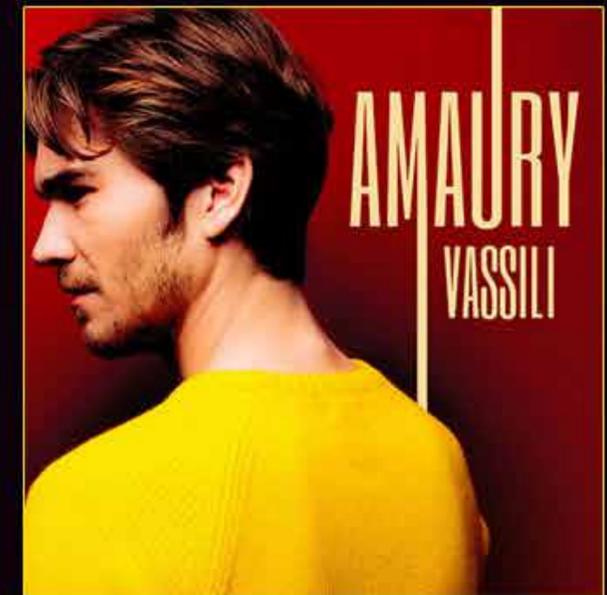


*Amaury Vassili  
chante Mike Brant*  
2014



*Chansons Populaires*  
2015

*Amaury*  
2018



# EN VIDÉO...

Cliquez sur les titres pour les découvrir en vidéo !



**POUR TOUT CONTACT, BOOKING OU PROGRAMMATION THÉÂTRE, ÉGLISE, PLEIN AIR...**

PLUSIEURS FORMULES À VOTRE DISPOSITION : CESSION, COPRODUCTION...

**SAMUEL DUCROS PRODUCTIONS**

04 66 29 48 51 ou [samuelducros.production@orange.fr](mailto:samuelducros.production@orange.fr)

